



IAML-Italia

International Association of Music Libraries,  
Archives and Documentation Centres.  
Gruppo nazionale italiano

## 6. Convegno annuale (Roma, 19 maggio 1999)

nell'ambito del XLV Congresso nazionale AIB

### L'apertura di SBN Musica:

## la gestione cooperativa della base dati e lo sviluppo dei servizi

---

**Testo degli interventi, a cura di Federica Riva** (files in formato pdf)

[indice/copertina](#)

relazioni principali

[Ornella Foglieni](#)

La Regione Lombardia per la musica negli ultimi dieci anni

[Claudia Parmeggiani](#)

[Lo sviluppo dei servizi di SBN: interrogazione e prestito](#)

[Agostina Zecca Laterza](#)

[La gestione della musica nella biblioteca specializzata](#)

[Gisella De Caro](#)

[La gestione della base dati Musica](#)

[Massimo Gentili-Tedeschi](#)

[La catalogazione dei libretti: una questione di metodo](#)

free papers

[Sara Dalò](#)

[La musica in CBT \(Catalogo Bibliografico Trentino\)](#)

[Pietro Zappalà](#)

[Un esempio di catalogazione in Isis/Biblio: La Scuola di Paleografia e Filologia musicale di Cremona \(Università di Pavia\)](#)

[Flora Raffa](#)

[Primi approcci alla catalogazione musicale dei fondi dell'Archivio storico comunale di Parma con Sebina Multimedia](#)

Per un aggiornamento su SBN:

SBN: Quale organizzazione per quali servizi (Firenze, Università di Firenze, 16-17 aprile 1999). [Sintesi del seminario, a cura di Laura Zanette \(Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino\) e Federica Riva \(Conservatorio 'A.Boito', Parma\)](#)

**[Torna alla pagina dei convegni](#)**

---

Ultimo aggiornamento: settembre 2015