



# IAML-Italia

In collaborazione con:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO  
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

zio

Con il patrocinio di:



**Regione Lombardia**  
Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia



**Comune di Bergamo**

---

## **LA CATALOGAZIONE DI MUSICA, DOCUMENTI SONORI E LIBRETTI NELL'EVOLUZIONE DI SBN DA INDICE 1 A INDICE 2: IL RECUPERO DELLA BASE DATI MUSICA**

**Workshop per operatori delle biblioteche che catalogano la musica in SBN**

**22-24 settembre 2004**  
**[6-8 ottobre \(replica\)](#)**

## Bergamo

Civica Biblioteca e Archivi Storici Angelo Mai – Sala Tassiana, piazza Vecchia 15  
Università di Bergamo – Aula 5, via Salvecchio 19

---

**Abstracts, relazioni, presentazioni didattiche**

---

# PROGRAMMA

## Mercoledì 22 settembre – Civica Biblioteca Angelo Mai – Sala Tassiana

### ore 10.00 – 10.30 – Indirizzi di saluto

- **Giulio Orazio Bravi**, Direttore della Civica Biblioteca e Archivi storici Angelo Mai
- **Agostina Zecca Laterza**, Presidente IAML-Italia
- **Mauro Ceruti**, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia – Università di Bergamo
- **Enrico Fusi**, Assessore alla Cultura, Spettacolo e Turismo del Comune di Bergamo

### ore 10.30 – 11.00

- **Federica Riva**, Il censimento e la catalogazione dei fondi musicali in Italia.

### ore 11.00 – 11.30

- **Fabrizio Capitanio, Marcello Eynard, Paola Palermo**, Censimento dei fondi e degli archivi di interesse musicale a Bergamo: alcune considerazioni.

### ore 11.30 – 12.30

- **Fiorella Pomponi**, Le nuove norme di catalogazione della musica in SBN e lo stato dell'arte dei nuovi manuali sulla catalogazione in SBN: manoscritti musicali, edizioni musicali, libretti per musica, materiali sonori.

PAUSA PRANZO

## Aula 5 dell'Università (via Salvecchio – Città alta)

### ore 14.00 – 17.30

- **Massimo Gentili-Tedeschi**, Problemi e prospettive della catalogazione musicale in SBN: Indice 2 e interfaccia diretta

**ore 18.00 – 19.30**

- Breve itinerario guidato fra le vie e le piazze più significative di Bergamo Alta (partenza dal portico della Biblioteca civica Angelo Mai).

**Giovedì 23 settembre – Aula 5 dell'Università (via Salvecchio – Città alta)****ore 9.00 – 12.30**

- **Monica Boni**, La catalogazione in SBN delle edizioni musicali

PAUSA PRANZO

**ore 14.00 – 17.30**

- **Tiziana Grande e Mauro Amato**, La catalogazione in SBN dei libretti per musica

**Venerdì 24 settembre - Aula 5 dell'Università (via Salvecchio – Città alta)****ore 9.00 – 12.30**

- **Fiorella Pomponi**, La catalogazione in SBN dei materiali sonori.

PAUSA PRANZO

**ore 14.30 – 18.00**

- **Marcoemilio Camera**, La musica in internet. La ricerca delle informazioni bibliografico-musicali e le risorse digitali nella rete: banche dati, siti e sussidi.

---

**Finalità e obiettivi del corso**

Finalità: corso di aggiornamento per bibliotecari e catalogatori.

Obiettivi:

- Informazione sull'evoluzione di SBN e della normativa catalografica
- La catalogazione di musica a stampa, musica manoscritta, documenti sonori e libretti in SBN.
- Esercitazioni pratiche di catalogazione in linea
- Illustrazione dei siti internet di interesse bibliografico-musicale

**Destinatari**

Il corso si rivolge a bibliotecari e catalogatori operanti in biblioteche che catalogano in SBN. Posti disponibili: 30 + 3 riservati a studenti dell'Università di Bergamo.

## Iscrizione

### AVVERTENZA

Dato l'alto numero di richieste di partecipazione, il Consiglio direttivo della IAML-Italia ha deliberato di riproporre il corso, nella medesima sede e con le stesse modalità, da mercoledì 6 a venerdì 8 ottobre 2004. Le lezioni pratiche di questa seconda tornata saranno tenute nel Laboratorio 19 dell'Università di Bergamo, in via dei Caniana, nella parte bassa della città.

Le preiscrizioni a questo secondo turno dovranno pervenire a Marcello Eynard per posta elettronica ([musiche@bibliotecamai.org](mailto:musiche@bibliotecamai.org)) entro e non oltre venerdì 3 settembre. La comunicazione dell'avvenuta o mancata ammissione sarà data agli interessati il giorno 10 settembre. Gli ammessi saranno invitati a pagare la quota di iscrizione (€ 100,00 + iscrizione alla IAML 2004) entro il 20 settembre. Sarà riconosciuta precedenza a coloro che già abbiano fatto domanda per il corso del 22-24 settembre e che, pur avendo i requisiti, sono stati scartati per insufficienza di posti. **Gli interessati dovranno comunque ripresentare la domanda di preiscrizione** come conferma di disponibilità per le nuove date.

Il segretario invierà appena possibile un messaggio di attestazione dell'avvenuto ricevimento della domanda di preiscrizione via e-mail (sarà però in ferie dal 6 al 22 agosto). Chi non ricevesse il messaggio di conferma, potrà contattarlo telefonicamente o rimandare la domanda via fax (all'attenzione di Marcello Eynard) al numero 035/240655.

**Segreteria del corso:** Marcello Eynard, e-mail: [musiche@bibliotecamai.org](mailto:musiche@bibliotecamai.org)

**Domanda di partecipazione:** La domanda va inviata alla segreteria con un messaggio e-mail (oggetto: "Corso Bergamo 2004") in cui si specificano:

- nome, cognome e recapito
- biblioteca presso la quale si cataloga in SBN
- qualifica (bibliotecario responsabile della catalogazione in SBN / catalogatore in SBN)
- eventuale partecipazione a progetti speciali di catalogazione della musica in SBN (titolo progetto)

**Scadenza:** venerdì 25 giugno 2004.

**Accettazione della domanda:** L'accettazione della domanda sarà comunicata agli interessati dalla segreteria del corso il 30 giugno 2004 con un messaggio e-mail che dà diritto all'iscrizione. Criteri di accettazione delle domande: esperienza di catalogazione musicale in SBN, provenienza.

**Iscrizione:** Una volta ricevuta la conferma di accettazione della domanda si versa la quota di iscrizione e si segnala per e-mail l'avvenuto pagamento alla segreteria. L'invio alla segreteria di questo messaggio costituisce conferma di iscrizione al corso.

**Scadenza:** sabato 31 luglio 2004.

**Decadenza delle domande:** Le domande di partecipazione non confermate dal pagamento della quota entro il 31 luglio decadono e i posti disponibili saranno successivamente riassegnati.

**Ricevute di pagamento:** Su richiesta la segreteria rilascerà ricevuta del pagamento al momento del corso.

**Quota:** Per i soci IAML: 100,00 Euro. Per gli esterni: 100 Euro + iscrizione IAML (68 Euro per istituzioni o 39 Euro per individui).

**Pagamento:** Causale "Corso Bergamo 2004 e il nominativo del partecipante al corso".

- bonifico bancario sul conto n. 000043155477 intestato a IAML Italia presso Cassa di Risparmio di Parma e Piacenza, Ag.11, p.le Türr, Milano, ABI 06230 CAB 01682
- versamento su c/corrente postale n. 35425206 intestato Associazione IAML-Italia, c/o Biblioteca, via Conservatorio 12 20122 Milano.

L'iscrizione e la frequenza al corso danno diritto a:

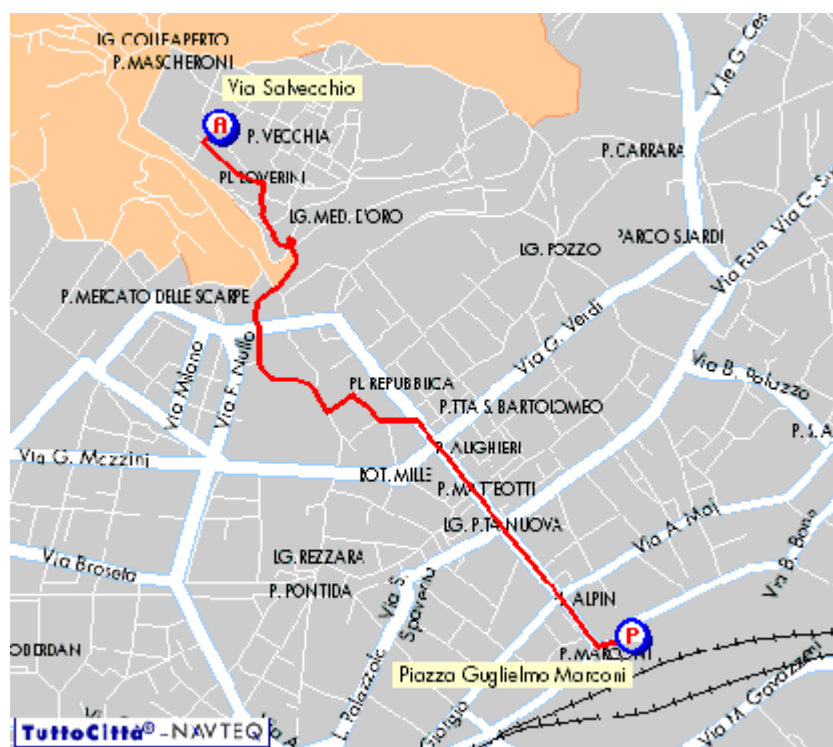
- Copia dei materiali didattici
- Attestato di frequenza a fine corso rilasciato dalla IAML-Italia

## Sede

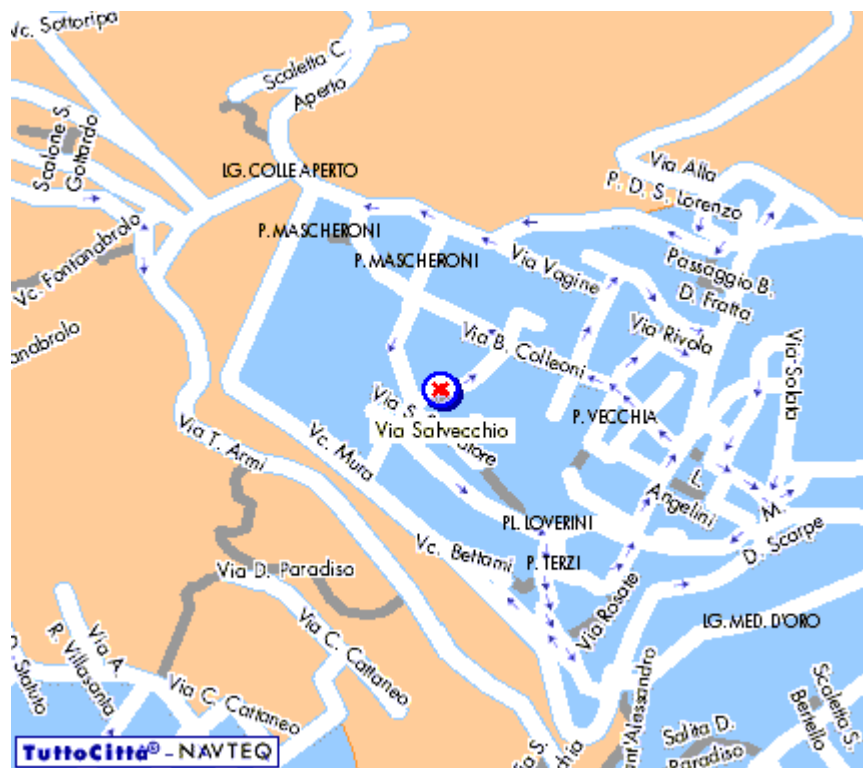
Tutte le lezioni si tengono presso l'aula informatizzata n. 5 dell'Università di Bergamo in via Salvecchio 19 a Bergamo Alta, ad eccezione della sessione introduttiva di mercoledì mattina che si terrà presso la Sala Tassiana della Biblioteca civica Angelo Mai in piazza Vecchia 15.

Per raggiungere Città Alta dalla stazione FFSS (piazza Marconi) ci sono tre possibilità:

1. si può prendere l'autobus n. 1 (direzione funicolare) + funicolare per città alta, attraversare a piedi piazza Mercato delle scarpe + via Gombito;
2. oppure lo stesso autobus n. 1 (direzione Colle Aperto) e percorrere a piedi piazza della Cittadella, piazza Mascheroni, via Colleoni;
3. direttamente a piedi dalla stazione FFSS percorrendo, sempre dritto con la stazione alle spalle, via Papa Giovanni XXIII, via Roma, via Vittorio Emanuele II, appena prima della stazione bassa della funicolare si sale, sulla sinistra, per la scaletta (vicolo Salita della Scaletta) e si raggiunge porta S. Giacomo, poi si procede risalendo la via S. Giacomo, piazza Mercato delle scarpe, via Gombito (ca. 30 minuti di buon passo).



Le sedi del corso, Sala Tassiana della Biblioteca Civica e Aula 5 dell'Università, rispettivamente in piazza Vecchia 15 e in via Salvecchio 19, si trovano a cento metri di distanza, nel cuore di Bergamo alta.



## Ospitalità a Bergamo

La segreteria fornisce aiuto nei contatti con gli alberghi.  
Si segnalano i seguenti convitti e alberghi:

In Città alta:

### **Albergo Ristorante Il Sole (s.r.l.) \*\***

24129 Bergamo (BG) - via Bartolomeo Colleoni, 1  
tel: 035.218238

### **Entro le mura (Bed and breakfast)**

24129 Bergamo (BG) - via S. Lorenzo 26;  
tel: 035.215003

In Città bassa:

### **Ostello della gioventù**

24123 Bergamo (BG) - via G. Ferraris, 1  
tel.: 035.361724 e 035.343038

(raggiungibile dalla stazione FFSS tramite l'autobus n. 9 + n. 14 fino al capolinea);

**Albergo Piemontese S.P.A.**

24122 Bergamo (BG) – piazza Guglielmo Marconi, 11  
tel: 035.230400 e 035.242629

**Segreteria scientifica e organizzativa del corso**

Marcello Eynard, [musiche@bibliotecamai.org](mailto:musiche@bibliotecamai.org)  
Civica Biblioteca e Archivi storici Angelo Mai  
Piazza Vecchia, 15  
24129 BERGAMO  
Tel.: 035/399430  
Fax.: 035/240655

---

**IAML-Italia**

Gruppo nazionale dell'International Association of Music Libraries, Archives and Information Centres  
L'associazione è affiliata all'Associazione Italiana Biblioteche (AIB)

Sito web: <https://www.iamlitalia.it>  
Lista di discussione: [iamlita-l@cilea.it](mailto:iamlita-l@cilea.it)

c/o Biblioteca del Conservatorio 'G. Verdi', Milano  
via Conservatorio, 12  
20122 Milano  
fax: 02.76003097  
e-mail: [iamlita@icil64.cilea.it](mailto:iamlita@icil64.cilea.it)