



IAML ITALIA

Associazione italiana delle Biblioteche, Archivi e Centri di documentazione musicali

GRUPPO NAZIONALE ITALIANO

de

*International Association of Music Libraries, Archives and Documentation centres (IAML) /
Association Internationale des Bibliothèques, Archives et Centres de documentation musicaux (AIBM) /
Internationale Vereinigung der Musikbibliotheken, Musikarkive und Musikdokumentationscentren (IVMB)*

20. giornata di studio IAML-Italia

venerdì 16 maggio 2014

Sala Comparetti, Biblioteca Umanistica, Università degli studi di Firenze,
piazza Brunelleschi 3/4, 50121, Firenze

I Conservatori di musica e la ricerca: il ruolo delle biblioteche per la qualità degli studi, la governance e la valutazione degli istituti

h. 10.15 – 12.30 sessione 1: *Sviluppare la qualità degli studi: risorse digitali online per la ricerca musicale e musicologica.*
Presiede: Annamaria Tammaro (Associazione Italiana Biblioteche)

- [Il Lessico Italiano del Canto](#)
presentazione a cura di Leonella Grasso Caprioli e dell'editore Liguori [\[sito web\]](#)
- [La musica in Torrossa, la piattaforma full text di Casalini libri](#)
a cura di Andrea Ferro (Casalini libri)
- [Presentazione dell'anteprima del Catalogo Numerico Ricordi online](#)
a cura di Agostina Zecca Laterza e Pierluigi Ledda (Direttore Generale [Ricordi & C.](#))
 - [\[allegati 1; 2; 3\]](#)
- [Il Répertoire International de Littérature musicale visto dai bibliotecari italiani](#)
commenti ad un trial con Zdravko Blazekovich (executive editor RILM, New York) e Gionata Giacomelli (EBSCO)

h. 12.30 – 13.00 Buffet

h. 13.00 – 15.00 sessione 2: *Il ruolo delle biblioteche nella riforma dei Conservatori tra valutazione, governance e sviluppo della ricerca.*

- [La definizione dei criteri di valutazione per i Nuclei di valutazione nelle istituzioni AFAM](#)
Paolo Troncon (Presidente della [Conferenza Nazionale dei Direttori di Conservatorio](#) gruppo di studio ANVUR)
 - [\[abstract\]](#)
 - [Gruppo di lavoro Criteri di valutazione AFAM dell'ANVUR](#)
 - [SCHEDA A](#) relativa all'istituzione in generale, inclusa la biblioteca
- [Artistic research e l'associazione RAMI: nuove tendenze e prospettive della ricerca](#)
Leonella Grasso Caprioli (Conservatorio di Vicenza)
- [Punti di forza e criticità delle biblioteche nei Conservatori di musica alla luce dei processi di valutazione. Aspettative generali e indicazioni professionali](#)
Federica Riva (presidente IAML-Italia, bibliotecario del Conservatorio di musica "L. Cherubini", Firenze)
 - [\[abstract\]](#)
 - [Criteri di valutazione AFAM dell'ANVUR. Tabella A: Informazioni generali sull'istituzione AFAM](#)

o [L'istruzione musicale in Italia. I dati AFAM-MIUR, A. A. 2012/2013](#)

- discussione finale, con la partecipazione prof. Sergio Cordibella, Presidente della Conferenza nazionale dei presidenti dei Conservatori italiani

16.00 Assemblea IAML-Italia (riservata ai soci)

Saranno presenti gli espositori [Arnaldo Forni Editore](#), [Casalini libri](#), [EBSCO](#), [Liguori editore](#), [LIM](#), [Olschki](#), [Ricordi & C.](#)



RICORDI & C.

Libreria Musicale Italiana



LIGUORI EDITORE



ARNALDO FORNI EDITORE



EBSCO

