

Al Ministro della Pubblica Istruzione prof. Gaetano Manfredi
E p.c. Agli Onorevoli Deputati della VII Commissione Cultura della Camera

L'Associazione Italiana Biblioteche Musicali – IAML Italia, che da venticinque anni opera per diffondere la cultura delle biblioteche musicali e la protezione e salvaguardia dell'importante patrimonio musicale italiano in esse conservato,

denuncia

la grave situazione che si sta perpetrando nei Conservatori italiani: ogni anno si assiste infatti alla soppressione di cattedre di Bibliografia Musicale (CODM01) in favore di posti di assistenti (area B in possesso di diploma) o collaboratori amministrativi (area C in possesso di laurea triennale) da destinare alla biblioteca.

Questa Associazione ritiene inconcepibile che le figure professionali necessarie alla gestione quotidiana delle biblioteche AFAM vengano assunte solo in seguito alla soppressione/conversione di cattedre d'insegnamento di una disciplina altamente specialistica, necessaria per la formazione di figure professionali da adibire alla tutela, descrizione e valorizzazione del patrimonio musicale del Paese. Ciò comporta una perdita di competenze qualificate e necessarie per traghettare i Conservatori verso il terzo livello dell'Alta Formazione, il cui insegnamento andrebbe solo potenziato dal momento che non è presente neppure nei piani di studio universitari.

Ai docenti di Bibliografia Musicale sono peraltro, da sempre, assegnati compiti di progettazione e sviluppo delle raccolte e dei servizi e tutte quelle attività di studio e valorizzazione del patrimonio delle biblioteche definiti anche dal DM Mibact 224 del 20/05/2019 attuativo dell'art. 2 della L. 110/2014 (Modifica al Codice dei Beni Culturali) per il profilo di 'Bibliotecario'.

La situazione che si denuncia è aggravata dal fatto che spesso a tali determinazioni non seguono neppure le procedure necessarie al reclutamento del personale amministrativo indicato nei relativi decreti di conversione; ciò ha già portato alla situazione incresciosa delle biblioteche dei Conservatori di La Spezia, Benevento e Firenze che ad oggi risultano essere del tutto prive di personale sia docente (CODM01) che amministrativo.

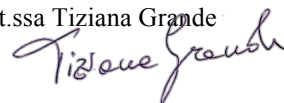
Il pericolo cui si va incontro con tali inopportune determinazioni era stato evidenziato anche dalla VII Commissione Cultura della Camera dei Deputati che nella *Risoluzione 8-00045* approvata il 23 ottobre 2019 indicava la necessità di sottrarre l'organizzazione degli organici e delle qualifiche da prevedere per ciascuna biblioteca alla logica delle riforme a costo zero e delle conversioni di cattedra.

Tutto quanto premesso e considerato, la IAML Italia chiede all'on. Ministro di non consentire, nei Conservatori di musica, ulteriori conversioni di cattedre CODM01.

Piacenza 9 luglio 2020

Il Presidente della IAML Italia

Dott.ssa Tiziana Grande



GRUPPO NAZIONALE ITALIANO

International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML)

Sede operativa: c/o Biblioteca del Conservatorio "G. Nicolini",
Via Santa Franca 35 - 20121 Piacenza

www.iamlitalia.it - e-mail: presidente@iamlitalia.it – Tel. 3284929707